



Hier finden Sie die
aktuelle Übersicht der
Druckparameter zum
Download.

Druckparameter

Stand: 19.08.2026

Inhalt

Anycubic.....	2
Photon S.....	2
Photon Mono.....	3
Photon Mono 4k.....	4
Photon Mono 2.....	5
Photon Mono 4 (Empfehlung; nicht validiert).....	6
Photon Mono 4 ultra (Empfehlung; nicht validiert).....	7
Photon Mono X.....	8
Photon Mono X 2 / X 6ks (Empfehlung; nicht validiert).....	9
Photon Mono X 6k (Empfehlung; nicht validiert).....	10
Photon D2.....	11
Photon M3 Max / M3 Plus / M3 Premium.....	12
Photon M5 / M5 S.....	13
Photon M5s Pro (Empfehlung; nicht validiert).....	14
Photon M7 (Empfehlung; nicht validiert).....	15
Photon M7 pro (Empfehlung; nicht validiert).....	16
Photon M7 Max (Empfehlung; nicht validiert).....	17
Photon P1 (Empfehlung; nicht validiert).....	18
Elegoo.....	19
Mars 3 Pro.....	19
Mars 4 ultra.....	20
Mars 5 ultra.....	21
Saturn 3 ultra.....	22
Saturn 4 ultra 12k.....	23
Saturn 4 ultra 16k.....	24

Phrozen	25
Sonic Mini / Mini 4k.....	25
Sonic Mini 8k S.....	26
Sonic Mighty 4k / Mighty 8k / Mighty 12k / Mighty Revo.....	27
Sonic Mega 8k / Mega 8k S / Mega 8k S V2.....	28
Sonic XL 4k / XL dental / Zirkonzahn P4000.....	29
Asiga	30
Asiga Max.....	30
Shining	31
AccuFab L4D (Empfehlung; nicht validiert).....	31

Anycubic

Photon S

Schichthöhe / Layer Height	0,040 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	15	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	4,500 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	60,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono 4k

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,200 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	40,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	65,00%
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	65,00%
Bodenwartemodus: Verzög. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Sollte die Lichtstärke am Drucker eingestellt worden sein, den Wert im Slicer auf 100% lassen.	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono 2

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono 4 (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,800 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig: Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Retract-Weg / Retract Distance	6+2 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+2 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono 4 ultra (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,600 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig: Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Retract-Weg / Retract Distance	6+2 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+2 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono X

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	65,00%
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	65,00%
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Sollte die Lichtstärke am Drucker eingestellt worden sein, im Slicer den Wert auf 100% lassen.	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono X 2 / X 6ks (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,500 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon Mono X 6k (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon D2

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M3 Max / M3 Plus / M3 Premium

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	6+4 mm	Falls der Drucker mit ACF-Folie in der Wanne ausgeliefert wird (milchige Folie), diese gegen eine normale FEP-Folie austauschen!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+4 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M5 / M5 S

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,500 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig: Für Photon M5 S normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Retract-Weg / Retract Distance	6+4 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+4 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M5s Pro (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	3,600 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M7 (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,200 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	6+4 mm	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+4 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M7 pro (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,800 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig: Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Retract-Weg / Retract Distance	6+4 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	6+4 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon M7 Max (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,000 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Photon P1 (Empfehlung; nicht validiert)

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	2,100 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Elegoo

Mars 3 Pro

Schichthöhe / Layer Height	0,035 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,800 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Mars 4 ultra

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,800 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 mm	Wichtig: Normale FEP-Folie verwenden (keine ACF-Folie)!	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Mars 5 ultra

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	/
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	/
Belichtungszeit / Exposure Time	1,800 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	/
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	/
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	215
Lifthöhe / Lift Distance	/	Anti-Aliasing-Level	8
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	/	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Implantat-Modelle: am Drucker Slow-Mode (Standard) einstellen (nicht Fast-Mode)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Saturn 3 ultra

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,600 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+4 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+4 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Falls der Drucker mit ACF-Folie in der Wanne (milchige Folie) ausgeliefert wird, diese durch eine normale FEP-Folie ersetzen!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Saturn 4 ultra 12k

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	/
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	/
Belichtungszeit / Exposure Time	1,600 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	/
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	/
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	215
Lifthöhe / Lift Distance	/	Anti-Aliasing-Level	8
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	/	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Falls der Drucker mit einer ACF-Folie in der Wanne (milchige Folie) ausgeliefert wird, diese durch eine normale FEP-Folie ersetzen! Implantat-Modelle: am Drucker Slow-Mode (Standard) einstellen (nicht Fast-Mode)!	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Saturn 4 ultra 16k

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	/
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	/
Belichtungszeit / Exposure Time	1,600 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	/
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	/
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	5	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	215
Lifthöhe / Lift Distance	/	Anti-Aliasing-Level	8
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	/	Wichtig: Implantat-Modelle: am Drucker Slow-Mode (Standard) einstellen (nicht Fast-Mode)!	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Phrozen

Sonic Mini / Mini 4k

Schichthöhe / Layer Height	0,040 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	3,700 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	50,00%
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Sonic Mini 8k S

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,700 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	35,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	7+3 / 10+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	7+3 / 10+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	2,000 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	2,000 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Sonic Mighty 4k / Mighty 8k / Mighty 12k / Mighty Revo

Schichthöhe / Layer Height	0,040 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	3,700 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	50,00%
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	50,00%
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Sonic Mega 8k / Mega 8k S / Mega 8k S V2

Schichthöhe / Layer Height	0,030 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	1,700 s	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	35,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	7+3 / 10+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	7+3 / 10+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	2,000 mm		
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	2,000 mm		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 10mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Sonic XL 4k / XL dental / Zirkonzahn P4000

Schichthöhe / Layer Height	0,050 mm	Liftgeschwindigkeit / Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Bodenschichten / Bottom Layer Count	10	Boden-Liftgeschwindigkeit / Bottom Lift Speed	120+240 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Belichtungszeit / Exposure Time	3,800 s (grau: 4,000 s)	Retract-Geschwindigkeit / Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Bodenbelichtungszeit / Bottom Exposure Time	32,000 s	Boden-Retract-Geschwindigkeit / Bottom Retract Speed	240+120 mm/min bzw. 120+0 mm/min
Anzahl Übergangsschichten / Transition Layer Count	10	Erweitert / Advanced:	
Übergangstyp / Transition Type	linear	UV-Stärke / Light PWM	255 (100%)
Wartemodus: Verzögerte Lichtabschaltung / Waiting Mode: Light-Off Delay	2,000 s	Boden-UV-Stärke / Bottom Light PWM	255 (100%)
Bodenwartemodus: Verz. Lichtabschaltung / Bottom Waiting Mode: Light-Off Delay	1,000 s	Grauwert / Picture Grayscale	255
Lifthöhe / Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Anti-Aliasing-Level	aus / none
Bodenlifthöhe / Bottom Lift Distance	6+2 / 8+0 mm	Wichtig:	
Retract-Weg / Retract Distance	/	Skalierungsrate / Scaling Ratio: x:1,000 y: 1,000, z:1,000 Bottom Tolerance Compensation: outside 0,000 mm inside 0,000 mm	
Boden-Retract-Weg / Bottom Retract Distance	/		

Sollte bei Lift Distance / Bottom Lift Distance nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 8mm.

Sollte bei Lift Speed / Retract Speed nur die Eingabe eines Werts möglich sein: 120 mm/min

Werte, bei denen ein „ / “ steht oder die nicht in dieser Tabelle enthalten sind: Voreinstellungen des Slicers unverändert lassen.

Asiga

Das Druckprofil ist in der Asiga Open Material Library hinterlegt.

Asiga Max

Name	Minimum	Burn-In	1	Maximum	Einheit
Druckbereich von	0,000	0,000	0,050	32,371	mm
Druckbereich bis	0,000	0,050	32,371	32,371	mm
Schichtdicke	0,001	0,050	0,050	0,565	mm
Slice Count	0	1	646		
Druckbereichhöhe	0,000	0,050	32,3	32,371	mm
Advanced Settings					
Erwärmungstemperatur	0,0	35,0	35,0	50,0	°C
Mindesttemperatur	0,0	35,0	35,0	50,0	°C
Erwärmung aktivieren	0	1	1	1	
Light Intensity	0,01	11,13	11,13	11,13	mW/...
Light Intensity Control	0	0	0	1	
Exposure Time	0,017	13,208	1,210		s
Fill Exposure	25,00	100,00	100,00	400,00	%
Z Compensation	0,000	0,400	0,070	5,000	mm
XY Compensation	-2,000	-0,300	-0,003	2,000	mm
Support Exposure	25,00	100,00	100,00	400,00	%
Fill Noise	0,00	0,00	0,00	100,00	%
Border Exposure	25,00	100,00	100,00	400,00	%
Border Width	0,000	0,000	0,000	2,000	mm
Border Noise	0,00	0,00	0,00	100,00	%
Two-Step Exposure Border Width	0,000	0,000	0,000	1,000	mm
Separation Velocity	0,1525	4,3000	4,3000	4,3000	mm/s
Separation Acceleration	0,000	0,000	0,000	297,950	mm/s ²
Separation Deceleration	0,000	18,000	18,000	297,950	mm/s ²
Separation Distance	1,000	10,000	10,000	40,000	mm
Separation Detect Window	0,000	10,000	10,000	10,000	g
Separation Detect Window Time	0,000	0,400	0,400	10,000	s
Separation Detect Hard Stop	0	1	1	1	
Separation Pressure Limit	1,000	300,000	300,000	1000,000	g/cm ²
Approach Velocity	0,1525	4,3000	4,3000	4,3000	mm/s
Approach Acceleration	0,000	18,000	18,000	297,950	mm/s ²
Approach Deceleration	0,000	18,000	18,000	297,950	mm/s ²
Approach Pressure Limit	1,000	100,000	100,000	1000,000	g/cm ²
Tare Interval	0,000	0,300	0,300		mm
Pressure Hysteresis	0,00	5,00	5,00	100,00	%

Layer Tolerance	0,00	30,00	30,00	100,00	%
Viscosity Range	0,000	0,730	0,730	2,000	mm
Motor Timeout	1,000	100,000	100,000	1000,000	s
Traverse Timeout Range	0,000	0,150	0,150	0,300	mm
Wait Time (After Exposure)	0,000	5,000	0,500		s
Wait Time (After Separation)	0,000	5,000	0,000		s
Wait Time (After Approach)	0,000	30,000	0,000		s

Shining

AccuFab L4D (Empfehlung; nicht validiert)

Layer Thickness (mm): 0.05	Scale Offset x-axis (%): 100.54	Anti-Aliasing: 2	Contour Width (Pixel): 4
Material Density: 1	Scale Offset y-axis (%): 100.54	Enhanced Layer Exposure Time Compensation (%): 0	
Consumption Ratio: 1	Finished Lift Length on z-axis (mm): 40.00	Z-axis over-curing compensation (mm): 0.000	
	Erhöhte Schicht	Mittlere Schicht	Allgemeine Ebene
Layer Counts: 4	4	24	
Exposure Level: High Power Mode	High Power Mode	High Power Mode	High Power Mode
Fill Exposure Time (s): 12.00	12.00	4.00	2.10
Boundary Exposure Time (s): 0.50	0.50	0.50	2.10
Support Exposure Time (s): 10.00	10.00	4.00	3.00
Wait Time on Top (s): 1.00	1.00	1.00	1.00
Wait Time before Exposure (s):	2.00	2.00	2.00
Wait Time after Exposure (s):	1.00	1.00	1.00
Slow Lift Length on z-axis (mm):	2.0	2.0	2.0
Slow Lift Speed on z-axis (mm/min):	30	35	40
Quick Lift Length on z-axis (mm):	7.0	7.0	7.0
Quick Lift Speed on z-axis (mm/min):	220	220	330
Slow Return Length on z-axis (mm):	2.0	2.0	2.0
Slow Return Speed on z-axis (mm/min):	72	72	72
Quick Return Length on z-axis (mm):	7.0	7.0	7.0
Quick Return Speed on z-axis (mm/min):	220	230	330
Print Base Time (s):	25.50	18.84	14.30
Contour Offset (mm):	-0.005	-0.005	-0.005